

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2025 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ №1
Трошина — Е.Б. Трошина
«29» августа 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«САМОДЕЛКИНЫ»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (68 ч.)

Возрастная категория от 10 до 11 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

ПРОГРАММА РЕАЛИЗУЕТСЯ НА БЮДЖЕТНОЙ ОСНОВЕ

ID-номер ПРОГРАММЫ в НАВИГАТОРЕ: _____

Автор-составитель:

Ахметова Татьяна Сергеевна

учитель технологии МБОУ СОШ №1

г. Темрюк 2025 год

Содержание

Введение	3
1. Нормативно-правовая документация Программы	3
Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты»	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Направленность	4
1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы	5
1.1.3. Отличительные особенности программы	5
1.1.4. Адресат программы	6
1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации	6
1.1.6. Формы обучения	6
1.1.7. Режим занятий	6
1.1.8. Особенности организации учебного процесса	6
1.2. Цель и задачи программы	7
1.2.1. Цель программы	7
1.2.2. Задачи программы	7
1.3. Содержание программы	7
1.3.1. Учебный план	8
1.3.2. Содержание учебного плана	9
1.3.3. Планируемые результаты	10
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации».	
2.1. Календарный учебный график программы	12
2.2. Раздел программы «Воспитание»	17
2.3. Условия реализации программы	19
2.4. Формы аттестации	20
2.5. Оценочные материалы	20
2.6. Методические материалы	20
2.7. Список литературы для педагога	21
Приложения	23

ВВЕДЕНИЕ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самоделкины» по технической направленности (далее – Программа), является модифицированной, разработана учителем технологии Ахметовой Татьяной Сергеевной на основе программ педагогов дополнительного образования, работающих в соответствующем направлении.

Программа реализуется с использованием оборудования центра естественно-научной и технологической направленности «Точка роста».

1. Нормативно-правовая база

Программа Разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
3. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изменениями и дополнениями).
4. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 16 сентября 2020 г. № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»» (действует до 1 сентября 2028 г).
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПин 1.2.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среди обитания».

12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18 декабря 2015 г. № 09-3242.

13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Письмо Минобрнауки от 24.06.2020 г. № 47.01-13-6067/20).

15. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 Темрюкский район.

Раздел I «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка.

«Ребенок по своей природе – пылливый исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке, игре, в собственном творчестве, в красоте. Через сказку, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка».

Настоящая программа для 5 класса, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования при сохранении традиций российской школы, в области трудового обучения. Рабочая программа кружка декоративно – прикладного творчества разработана для организации внеурочной деятельности младших школьников в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования на основе типовой программы.

1.1.1 Направленность

Направленность программы дополнительного образования «Самоделкины» - технологическая. Программа является целостным интегрированным курсом, учитывает психологические закономерности формирования общих трудовых и специальных знаний и умений, а также возрастные особенности учащихся младшего школьного возраста.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность Программы.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью: человек рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности, в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду. В условиях современного общества, не все черты социальной жизни позитивны, и восприятие их подрастающим поколением, становится педагогической проблемой. В возможности научиться осваивать и применять этот необходимый опыт, является главной задачей программы.

Новизна в современном мире стала актуальной проблема сохранения культурных, исторических и нравственных ценностей народа, его национальных традиций. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в наш быт и продолжает развиваться, сохраняя и преумножая культурно-историческое богатство стран и народов, которое своими корнями уходит в далёкое прошлое.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что на занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

1.1.3. Отличительные особенности Программы.

Данная программа базируется на ряде теоретических идей в области мировой художественной культуры, декоративного искусства и декоративно-прикладного творчества. На занятиях обучающиеся опираются на полученные знания по технологии, по мировой художественной культуре, по изобразительному искусству, изготовлению изделий декоративно-прикладного искусства в младшей школе, что позволяет быстро и легко овладевать новыми знаниями, правильно и качественно выполнять практические задания.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у школьников умения учиться творить – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания, облекать их в форму, развивать свой творческий потенциал. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- системность организации учебно-воспитательного процесса;
- раскрытие творческих способностей и поддержка детей.

Осмыслить все вышесказанное помогают занятия рукоделием, а именно внеурочная деятельность по декоративно-прикладному искусству «Самоделкины».

1.1.4. Адресат программы:

Адресат программы. В объединение принимаются дети, прошедшие обучение по программе ознакомительного уровня. Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы 10 - 11 лет.

Программа предполагает индивидуальный подход к каждому обучающемуся на основе их возрастных и творческих потребностей.

Психолого-педагогические особенности адресата Программы для обучающихся в возрасте от 10 до 13 лет:

В этом возрасте подростки активно развиваются как в физическом, так и в психологическом плане. Они становятся более самостоятельными, у них формируется собственное мнение и интересы.

Психолого-педагогические особенности обучающихся в рамках данной возрастной категории включают следующее:

- развитие социальных навыков: обучающиеся учатся работать в команде, общаться с другими людьми, решать конфликты;
- развитие творческих способностей: Программа предоставляет возможность для выражения своих мыслей и идей через музыку;
- развитие эмоциональной сферы: обучающиеся учатся понимать свои эмоции и управлять ими, что помогает им лучше справляться с различными жизненными ситуациями;
- развитие познавательных процессов: Программа помогает улучшить внимание, память, мышление;
- развитие коммуникативных навыков: общение с педагогами, родителями помогает подросткам научиться эффективно взаимодействовать с окружающими;
- развитие лидерских качеств: участие в творческих проектах и мероприятиях Программы способствует формированию у обучающихся лидерских навыков;
- развитие самооценки: Программа дает возможность обучающимся оценить свои достижения и успехи, что способствует формированию адекватной самооценки;
- развитие самостоятельности: Программа предоставляет обучающимся возможность самостоятельно принимать решения и нести ответственность за свои действия.

1.1.5. Уровень Программы, объем и сроки реализации.

Уровень программы – ознакомительный.

Объем программы - 68 часов.

Срок освоения программы: 1 год.

Состав группы – постоянный, но допускается зачисление новых обучающихся.

Занятия – по группам.

Группы – разновозрастные. Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Виды занятий – лекции, практические работы, викторины.

1.1.6. Формы обучения.

Формы обучения – очная. (частично предусмотрены занятия в дистанционной форме обучения, по необходимости), групповая (возможна работа малыми группами, индивидуальная работа).

Форма организации занятий: групповая, мелкогрупповая, индивидуальная.

1.1.7.Режим занятий.

Занятия проводятся в группах – 2 раза в неделю по 1 часу.

Год обучения	Продолжительность занятия (часов)	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество недель в году	Всего часов в год
1	40 минут	по 1 академическому часу 2 раза в неделю	2	34	68

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса.

Обучающиеся, сформированы в группы; **состав группы** постоянный; **занятия** групповые (возможна работа малыми группами); **виды занятий** по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, беседы, практические занятия, выполнение самостоятельной работы, и другие виды учебных занятий и учебных работ.

В каждом разделе Программы предусмотрены задания разной степени сложности для детей с разной степенью подготовки. Наличие в одной группе обучающихся разного уровня подготовки определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях и использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой организации в учебно-воспитательном процессе новый материал всем обучающимся дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого уровня обучающихся.

1.2. Цель и задачи Программы.

1.2.1. Цель программы – развивать творческие способности обучающегося посредством формирования их познавательных интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту.

1.2.2. Задачи программы:

1. Познакомить с различными видами рукоделия, технологиями их изготовления;
2. Развивать познавательно-трудовую активность;

3. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, чувство гордости за свою выполняемую работу;
4. Формировать умения и навыки, позволяющие школьникам самостоятельно изготавливать изделия из разных материалов;
5. Формировать творческую личность, развивать эстетическое чувство и инициативу обучающихся.

1.3. Содержание Программы.

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется с применением цифровых образовательных ресурсов. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению изделий из разных материалов.

На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

1.3.1. Учебный план

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
Раздел № 1 «Введение.» (2 ч.)					
1.1	Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ.	1	1		беседа
1.2	История вышивки. Материалы и инструменты для вышивки.	1	1		беседа
Раздел № 2 «Ручная вышивка.» (24ч.)					
2.1	Технология выполнения простейших ручных швов.	4	1	3	Беседа, практическое задание
2.2	Народная вышивка счетными швами.	2	2		беседа
2.3	Приемы выполнения счетных швов, швов крест.	4		4	Практическое задание
2.4	Схемы для вышивки. Выбор узора для изделия.	2	2		беседа

2.5	Работа над изделием.	6		6	Практическое задание
2.6	Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.	6		6	Практическое задание
Раздел № 3 «Лоскутная техника» (16ч.)					
3.1	Лоскут - традиционный декоративный материал народов России. Приемы работы с лоскутками. Инструменты и принадлежности.	2	2		беседа
3.2	Блок из полос. Ромбы из полос.	4		4	Практическое задание
3.3	Сборка изделий из модулей по выбору.	4		4	Практическое задание
3.4	Изготовление панно в технике пэчворк.	6		6	Практическое задание
Раздел № 4 «Вышивка и плетение бисером.» (22ч.)					
4.1	Работа с бисером. Виды работ из бисера.	2	2		беседа
4.2	Техника вышивания бисером.	4		4	опрос детей в устной форме
4.3	Выбор схем для вышивания бисером.	2	2		беседа
4.4	Изготовление декоративного изделия из бисера	6		6	Практическое задание
4.5	Приёмы плетения из бисера.	2	2		беседа
4.6	Выполнение простейших изделий из бисера.	8		8	Практическое задание
Раздел № 5 «Подведение итогов.» (2ч.)					
5.1	Оформление выполненных работ. Подведение итогов	2		2	Практическое задание
ИТОГО		68	15	53	

1.3.2. Содержание учебного плана.

Введение 2ч.

Знакомство с планом работы. Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности.

1. «Ручная вышивка.» 24ч.

История вышивки. Материалы и инструменты для вышивки. Увеличение и уменьшение рисунка. Технология выполнения простейших ручных швов. Народная вышивка счетными швами. Схемы для вышивки. Приемы выполнения счетных швов, швов крест.

2. «Лоскутная техника.» 16ч.

Лоскут - традиционный декоративный материал народов России и Кубани. Приемы работы с лоскутками. Инструменты и принадлежности. Блок из полос. Блок «домик». Ромбы из полос. Сборка изделий из треугольных и шестиугольных модулей. Панно, игрушки, предметы быта.

3.«Техника вышивания бисером.» 22ч.

Работа с бисером. Виды работ из бисера. Художественные приёмы в вышивке бисером. Техника плетения бисером. Вышивка бисером, ткачество. Изготовление декоративных изделий.

4. «Подведение итогов.» 2ч.

Подготовка и проведение выставки работ учащихся.

1.3.3. Планируемые результаты и способы их проверки.

Личностные результаты.

1. *Гражданское воспитание* представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
2. *Патриотическое воспитание* и формирование российской идентичности

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

3. *Духовное и нравственное воспитание* детей на основе российских традиционных ценностей
4. *Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание).*
5. *Физическое воспитание* и формирование культуры здоровья осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;
6. *Трудовое воспитание* и профессиональное самоопределение коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

Метапредметные результаты.

2.1. *Регулятивные универсальные учебные действия:* способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры.

2.2. *Познавательные универсальные учебные действия:* формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

2.3. *Коммуникативные универсальные учебные действия:* умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

3. *Предметные результаты:* решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности

продуктов труда; освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством; знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности. Конкурсы и выставки способствуют формированию и поддержке ситуации успеха для каждого обучающегося, а также и процессу обучения.

Подобная же организация учёта знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности используется и в коллективном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

В наше стремительное время все большее количество людей появляется желание заняться шитьем, вязанием, вышиванием, плетением и так далее. В наше время рукоделие перестает быть только женским, им увлекаются все больше людей и молодых, и достаточно зрелых.

Кроме того, общее увлечение родителей и детей любым видом декоративно-прикладного творчества воспитывает у детей чувство своей значимости и взаимопомощи, нужности старших и младших друг другу, сплачивает и укрепляет семью.

Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

2.1. Календарный учебный график.

Календарный учебный график

№ п/п	Дата/время проведения занятия		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт					
Раздел № 1 «Введение.» (2 ч.)							
1.1.			Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
1.2			История вышивки. Материалы и инструменты для вышивки.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
Раздел № 2 «Ручная вышивка.» (24ч.)							

2.1			Технология выполнения простейших ручных швов.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
2.2			Технология выполнения простейших ручных швов.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.3			Технология выполнения простейших ручных швов.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.4			Технология выполнения простейших ручных швов.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.5			Народная вышивка счетными швами.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
2.6			Народная вышивка счетными швами.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
2.7			Приемы выполнения счетных швов, швов крест.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
2.8			Приемы выполнения счетных швов, швов крест.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.9			Приемы выполнения счетных швов, швов крест.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.10			Приемы выполнения счетных швов, швов крест.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.11			Схемы для вышивки. Выбор узора для изделия.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
2.12			Схемы для вышивки. Выбор узора для изделия.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
2.13			Работа над изделием.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.14			Работа над изделием.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание

2.15			Работа над изделием.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.16			Работа над изделием.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.17			Работа над изделием.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.18			Работа над изделием.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.19			Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.20			Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.21			Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.22			Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.23			Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
2.24			Украшение швейных изделий и предметов домашнего обихода.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
Раздел № 3 « Лоскутная техника » (16ч.)							
3.1.			Лоскут - традиционный декоративный материал народов России. Приемы работы с лоскутками. Инструменты и принадлежности.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
3.2.			Лоскут - традиционный декоративный материал народов России. Приемы работы с лоскутками. Инструменты и принадлежности.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа

3.3.			Блок из полос. Ромбы из полос.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.4			Блок из полос. Ромбы из полос.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.5			Блок из полос. Ромбы из полос.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.6			Блок из полос. Ромбы из полос.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.7			Сборка изделий из модулей по выбору.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.8			Сборка изделий из модулей по выбору.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.9			Сборка изделий из модулей по выбору.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.10			Сборка изделий из модулей по выбору.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.11			Изготовление панно в технике пэчворк.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.12			Изготовление панно в технике пэчворк.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.13			Изготовление панно в технике пэчворк.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.14			Изготовление панно в технике пэчворк.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.15			Изготовление панно в технике пэчворк.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
3.16			Изготовление панно в технике пэчворк.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
Раздел № 4 «Вышивка и плетение бисером.» (22ч.)							
4.1			Работа с бисером. Виды работ из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
4.2			Работа с бисером. Виды работ из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа

4.3			Техника вышивания бисером.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.4			Техника вышивания бисером.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.5			Техника вышивания бисером.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.6			Техника вышивания бисером.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.7			Выбор схем для вышивания бисером.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
4.8			Выбор схем для вышивания бисером.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
4.9			Изготовление декоративного изделия из бисера	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.10			Изготовление декоративного изделия из бисера	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.11			Изготовление декоративного изделия из бисера	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.12			Изготовление декоративного изделия из бисера	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.13			Изготовление декоративного изделия из бисера	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.14			Изготовление декоративного изделия из бисера	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.15			Приёмы плетения из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	беседа
4.16			Приёмы плетения из бисера.	1		Кабинет технологии	беседа

4.17			Выполнение простейших изделий из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.18			Выполнение простейших изделий из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.19			Выполнение простейших изделий из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.20			Выполнение простейших изделий из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.21			Выполнение простейших изделий из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.22			Выполнение простейших изделий из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.23			Выполнение простейших изделий из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
4.24			Выполнение простейших изделий из бисера.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
Раздел № 5 «Подведение итогов.» (2ч.)							
5.1.			Оформление выполненных работ.	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
5.2			Подведение итогов	1	групповая	Кабинет технологии	Практическое задание
ИТОГО				68			

2.2. Раздел Программы «Воспитание»

2.2.1. Аннотация к разделу.

Данный раздел направлен на приобщение обучающихся к традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения детей и подростков в социальный мир и налаживание ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Раздел «Воспитание» Программы решает основную идею комплексного подхода в образовательном процессе и непосредственно связан с реализацией. Воспитание ребенка происходит в процессе обучения и общения его со сверстниками и педагогами. К данному разделу прилагается комплекс мероприятий, позволяющих усилить его воспитательный эффект, достигнуть планируемых результатов Программы, используя разнообразные формы работы, создать условия для реализации творческого потенциала детей в духовной и предметно-продуктивной деятельности.

В данном разделе также предусмотрены тематические занятия, посвященные тематическим праздникам и датам:

- День учителя;
- День Матери;
- День народного единства;
- Рождество Христово;
- Международный женский день;
- День театра;
- День космонавтики;
- Пасха в кубанской семье;
- День Победы и др.

По Программе воспитательный процесс осуществляется в двух направлениях: - основы предпрофессионального воспитания. Включает в себя формирование этики и эстетики выполнения и культуры организации своей творческой деятельности, уважительного отношения к творческой деятельности других и адекватного восприятия предпрофессиональной оценки своей деятельности. - основы социального воспитания. Формирует коллективную ответственность, умение взаимодействовать с другими членами творческого коллектива, эмпатию.

Формы воспитательной деятельности по Программе включают в себя:

- беседы на занятиях;
- тематические занятия;
- участие в акциях детских общественных объединений;
- мастер-классы, встречи с профессионалами;

Методы воспитания — это способы взаимодействия педагога и обучающихся, ориентированные на развитие социально значимых потребностей и мотиваций ребёнка, его сознания и приёмов поведения. В данной Программе предусмотрены следующие методы:

- методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

- методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

2.2.2. Цель и задачи воспитания.

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи воспитания:

- Использовать в воспитании обучающихся возможности учебного занятия по Программе как источника поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействовать к успеху каждого ребенка;

- Выявление и развитие способностей, обучающихся путем создания хорошей атмосферы на занятиях в образовательной организации;
- Организовать работу с родителями (законными представителями) обучающихся для совместного решения проблем воспитания и социализации детей и подростков.

№ п/п	Форма проведения	Название мероприятия	Дата проведения
1	Игра-викторина	«Кем бы я хотел стать, когда вырасту?»	Сентябрь
2	Участие во Всероссийской акции «Движение Первых» - «История моей семьи»	«История моей семьи»	Октябрь
3	Видеопоздравление для мам и бабушек, в преддверии Дня матери	«Видеопоздравление для самых замечательных мам»	Ноябрь
4	Участие в патриотической акции (мастер-класс по изготовлению чебурашек для солдат СВО)	«Чебудобрик на фронт!»	Ноябрь
5	Урок-мужества	«Блокадный Ленинград. Будем помнить»	Январь
6.	Международный женский день	Викторина по истории праздника	март
7.	Исторический час	Дети – герои великой Отечественной войны»	Май

2.3. Условия реализации Программы.

Занятия по Программе проводятся:

В кабинете технологии, соответствующем требованиям СанПиНа, имеются:

- печатные материалы для изучения теории;
- демонстрационные стенды, плакаты, пособия;
- стеллажи и другая мебель;
- комплекты расходных материалов;
- станки и другое **оборудование**;
- средства индивидуальной защиты.

На занятиях используются аудио, видео, фото, электронно-образовательные ресурсы.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- создание условий для свободы выбора в учебном процессе;
- побуждение к рефлексии - самоанализу учебной деятельности, выявлению собственных затруднений и ошибок;
- психологическая поддержка в самоопределении;
- использование ИКТ во взаимодействии педагога с родителями, как вариативной формы просветительской поддержки в вопросах воспитания и обучения;
- эмоциональный комфорт в общении и отношениях.

Информационно-коммуникационные и методические условия реализации Программы:

- дидактическое сопровождение на электронных и бумажных носителях по каждому разделу образовательной программы, наглядные пособия, технические средства, видео материалы;
- сайт образовательного учреждения с еженедельной обновляемой учебной и организационной информацией для педагогов, родителей и обучающихся;
- дидактические пакеты на электронных и бумажных носителях;
- программное обеспечение (в том числе видео редакторы).

Информационное обеспечение:

Интернет-источники:

- <https://rmc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края
- <https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».
- <http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы дополнительного образования.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющей по профилю деятельности профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование, соответствующее профилю Программы (учитель технологии).

2.4. Формы аттестации.

Обучающиеся» проходят аттестацию (текущую и итоговую). Она проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью образовательной Программы (демонстрация поделки).

2.5. Оценочные материалы.

В качестве оценки учебной деятельности детей по данной Программе могут использоваться:

- анализ формирования у обучающегося навыка самостоятельно оценивать свои действия;
- самостоятельная практическая работа;

2.6. Методические материалы.

Методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-

иллюстративный и воспитания (убеждение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая; выбор той или иной формы обосновывается с позиции профиля деятельности.

Формы организации учебного занятия - беседа, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие.

Педагогические технологии –технология группового обучения, инновационные технологии, технология коллективной учебной деятельности, здоровьесберегающая технология, технологии обучения.

Групповые технологии предполагают фронтальную работу, групповую (одно задание на разные группы), межгрупповую (группы выполняют разные задания в рамках общей цели), работу в статичных парах.

Технология дифференцированного обучения предполагает дифференциацию по уровню развития; позволяет осуществлять развивающее - дифференцированное обучение с учетом разнообразия состава обучающихся. Основные методы организации деятельности обучающихся на занятиях следующие: групповой, метод индивидуальных занятий.

Групповой метод более эффективно позволяет контролировать обучающихся и вносить необходимые коррективы: направлять внимание на группу, выполняющую более сложные задания, или на менее подготовленную группу.

Наряду с данными методами формирования знаний, умений, навыков применяются методы стимулирования познавательной деятельности: поощрение; опора на положительное; контроль, самоконтроль, самооценка.

Словесные методы обучения – лекция, рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Этот метод широко используются в процессе формирования у учеников теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем и учащимися.

Наглядный метод обучения предусматривает широкий показ на занятиях предметов, либо специальных образцов (наглядных пособий) с целью облегчения понимания, запоминания и использования содержания наглядных пособий в практической деятельности.

Практический метод обучения предусматривает выполнение учениками практических заданий с применением уже имеющихся знаний.

Алгоритм учебного занятия

Часть занятия	Содержание	Время
I Организационная часть.	Приветствие учеников. Установление эмоционального контакта с детьми. Мотивация, настройка внимания на занятие.	3 минут
II Основная часть.	Опрос по прошлой теме или проверка домашнего задания	10 минут
	Изучение новой темы	15 минут

	Обобщение. Повторение пройденного материала.	10 минут
III Заключительная часть.	Создание положительного настроения у детей на взаимодействие с педагогом и дальнейшее посещение занятий	2 минуты
	Подведение итогов (рефлексия) Самоанализ	
Итого:		40 минут

2.7. Список литературы

Литература для учащихся:

К.Маерова, К.Дубинская “Русское народное прикладное искусство” Москва, “Русский язык” 1990 г.

Популярная энциклопедия “Рукоделие” Москва, Научное издательство “Большая Российская Энциклопедия” 1992 г.

Г.М.Логвиненко «Декоративная композиция», Москва, издательство «Владос», 2008 г.

Н.П.Бесчастнов «Изображение растительных мотивов», Москва «Владос», 2008 г.

Литература для педагога:

Бардина “Изделия народных художественных промыслов и сувениры” Москва, “Высшая школа”, 1990 г.;

Т.Беляев “Упражнения по развитию пространственного представления учащегося” Москва, “Просвещение”, 1983 г.;

В.Костин, В.Юматов “Язык изобразительного искусства”, Москва, “Знание”, 1978 г.;

К.Маерова, К.Дубинская “Русское народное прикладное искусство”

Р.С.Немов “Психология” книга 2 Москва “Просвещение” 1995 г.

Популярная энциклопедия “Рукоделие”, Москва Научное издательство “Большая Российская Энциклопедия” 1992 г.;

ДонателлаЧотти «Вышивка шёлковыми лентами». Издательство «Аст – Пресс» 2005

Элен Эриксон «Шёлковые фантазии» Издательство «Альбом» 2008 год

Энциклопедия «Вышивка лентами. От А до Я». Издательство «Ниола – Пресс» 2006

КИМ

мониторинга по дополнительно общеобразовательной общеразвивающей программе «Самоделкины» технологической направленности

1. Инструкция для обучающихся:

1. *Назначение заданий КИМа* – внутренний контроль теоретических и практических знаний по биологии.

На выполнение работы дается ограниченное время – от 10 до 40 мин.

Прежде чем начать отвечать, внимательно прочитайте задание.

Не задерживайтесь слишком долго на одном задании, переходите к другому.

2. *Правила заполнения бланков для ответов.* Вы получили комплект материалов. Внимательно послушайте правила заполнения бланков.

На бланке ответов запишите:

- свою фамилию и имя;
- заполните дату выполнения работы.